

Sotto l'ombra d'un faggio

Recit.

1. Recit

Alessandro Scarlatti

Bass

Sot- to l'om- bra d'un fagg- io pian- gen- te, e sos- pi- ran- te,

Cello

Archlute

a

sta- va Tir- si_ il pas- tor di Fil- li a- man- te; quand'ec- co_ in quel i- stan- te, vid- de_ ap- pa-

rir la bel- la: al- la fa- ce ge- mel- la ar- dea Pau- ra d'in- tor- no, ar- dea il fior sù la

ri- va, e l'on- da stes- sa per non ar- de re an- ch'el- la_ á tan- ta fa- ce,

maintain chord -->

sciol- se gl'ar- gen- ti e di- ven- tò fu- ga-

maintain -->

15

ce. All' ho- ra_ il Dio d'A- mor, chi vi in- tor- no scher- za- va fra l'er-

maintain --> maintain -->

5

20

bet- ta per ac- cres- cer le fiam- me ai co-ri_ a- man- ti le lab- braun tem- po_ a- pri_ ea

lu- sin- gar l'ar- dor can- tò- can- tò co- sì.

BII - - - -

a