

# Sotto l'ombra d'un faggio

## 4. Aria - Vieni, O Tirsi

Alessandro Scarlatti

Bass

Archlute

BIV- Vie- ni, O Tir- si! Vie- ni, O Tir- si\_in ques- to

se- no il tuo duo- lo\_a con- so- lar, a con- so- lar

il tuo duo- lo\_a con- so- lar. BII Vie- ni,

vie- ni, vie- ni, o Tir- si\_in que- sto se- no il tuo duo- lo a con- so- lar, a

con- so- lar Il tuo duo- lo a con- so- lar, a

Fine

con- so- lar. ca- ro è a un cor che a- do-

25 ra I- dol su- o po- ter mi- rar, po- ter mi- rar. Trop- po

car- ro, ca- ro, ca ro a un cor ch a- do- ra l'I- dol suo po- ter mi- rar,

l'I- dol su- o po- ter, po- ter mi- rar.

D.S. al fine