

# 14. Madonna mia pietà

(Orlando di Lasso)

Emanuel Adriaenssen

Ma- don- na mia pie- ta, ma- don- na mia pie- ta  
Ma- don- na mia pie- ta, ma- don- na mia pie- ta

chiam' et a- i- ta, ma- don- na mia pie-  
chiam' et a- i- ta, ma- don- na mia pie-

5

ta, ma- don- na mia pie- ta chiam' et a- i-  
ta, ma- don- na mia pie- ta chiam' et a- i-

ta, ch'io mo- ro es- ten- t'a tort' e pur vo-  
ta, ch'io mo- ro es- ten- t'a tort' e pur vo-

10

le- te. Io gri- do, io gri- do\_e non sen- ti- te, io  
le- te Io gri- do, io gri- do\_e non sen- ti- te, io

gri- do\_e non sen- ti- te, a- qua ma- don- n'al  
 grid' e non sen- ti- te, a- qua ma- don- n'al fo-

15

fo- co, a- qua ma- don- n'al fo- co, ch'io mi sen- to mo-  
 co, a- qua ma- don- n'al fo- co, ch'io mi sen- to mo-

ri- re a po- co a po- co, a- qua ma- don- n'al  
 ri- re a po- co a po- co, a- qua ma- don- n'al fo-

fo- co, a- qua ma- don- n'al fo- co, ch'io mi sen- to mo-  
 co, a- qua ma- don- n'al fo- co, ch'io mi sen- to mo-

20

ri- re a po- co a po- co.  
 ri- re a po- co a po- co.