

24. In dubio de mio stato

(Madrigal à 4 - Orlando di Lasso)

Giulio Cesare Barbetta

1

10

20

1)

30

35

2)

40

1) Note one course higher in orig.

2) Rhythm flag missing in orig.

45

a a r a d r d r a r

a a r a d r a r

a a r a d r a r

a a r a d r a r

50

r a a r e g e b g b g e g

r a a r e g e b g b g e g

r a a r e g e b g b g e g

r a a r e g e b g b g e g

1)

60

a e r a a a e r e r a r a d a r a r d

a e r a a a e r e r a r a d a r a r d

a e r a a a e r e r a r a d a r a r d

a e r a a a e r e r a r a d a r a r d

65

r r d g e b g b g e g r r r r e r e f e f e r e

r r d g e b g b g e g r r r r e r e f e f e r e

r r d g e b g b g e g r r r r e r e f e f e r e

r r d g e b g b g e g r r r r e r e f e f e r e

70

e r e f e f e r e a r a r d r a r a r a d r d e r e f

e r e f e f e r e a r a r d r a r a r a d r d e r e f

e r e f e f e r e a r a r d r a r a r a d r d e r e f

e r e f e f e r e a r a r d r a r a r a d r d e r e f

2)

75

r r a a e b e d e d b d e r e d e r e f

r r a a e b e d e d b d e r e d e r e f

r r a a e b e d e d b d e r e d e r e f

r r a a e b e d e d b d e r e d e r e f

1) Rhythm flag double value in orig.

2) Rhythm flag double value in orig.