

44. Amour, tu veux donc

Sauvage

A- mour, tu veux donc que ma fla- me
 Mon ame en ses vœux of- fen- cé- e
 C'est bien un des- sein te- me- rai- re,
 Pour m'at- ti- rer au sac- ri- fi- ce
 A- dieu donc mes fla- mes es- tein- tes,

3/4 2/4 3/4

Se per- de ain- si que mon es- poir: Mais que de- vien-
 Ser- vi- ra donc au chan- ge- ment, Et sans son- ger
 Et di- fi- cile à con- çè- voir: Mais qu'est- ce qu'un
 De mes plus che- res vo- lon- tés, Ce ne sont point
 A- dieu dou- ceurs, a- dieu beaux yeux, Puis que vous n'es-

3/4 2/4 3/2

dra le pou- voir De ce beau feu qui
 à son tour- ment Ou- bli- ra sa pei-
 dieu de pou- voir Tan- te ja- mais sans
 des de- i- tés, Dit- il, ces yeux pleins
 tes pas des dieux, Je ne crain- dray plus

3/4 2/4 3/4

tout en-fla-me? Beaux yeux pour-rés vous voir des-or-
 ne pas-sé-e. Beaux yeux pour-rés vous voir des-or-
 le par-fai-re? Beaux yeux pour-rés vous voir des-or-
 d'ar-ti-fi-ce. Beaux yeux pour-rés vous voir des-or-
 vos at-tein-tes. L'A-mour m'as-su-re tant, qu'a-fran-

mais sans cou-roux, Que for-cé de l'A-mour
 mais sans cou-roux, Que for-cé de l'A-mour
 mais sans cou-roux, Que for-cé de l'A-mour
 mais sans cou-roux, Que for-cé de l'A-mour
 chi de vos coups, Beaux yeux vous le voy-és,

je ne suis plus à vous?
 je ne suis plus à vous?
 je ne suis plus à vous?
 je ne suis plus à vous?
 je ne suis plus à vous.