

## 61. Deités qui faites qu'on respire

# Ballet des Argonautes

## Amphion et les Muses François

Pierre Guédron

14

gir son Em- pi- re  
 ne du vul- gai- re  
 domp- te sans ar- mes,  
 la faux des Par- ques

Doit l'ap- pren- dre de  
 La puis- san- ce de  
 At- ti- rant ses Ro-  
 A la pos- te- ri-

vous:  
 Dieux:  
 chers:  
 té,

|. |. |. |. |. |. |. |. |. |. |. |.

3 a δ\* b a r | δ a b δ r a r δ | 3 a

15

O- limpe, O- lim- pe, nous quit- tons pour voir Et  
 Je viens, je viens luy mon- trer, que les Rois Mes-  
 Ro- chers, Ro- chers, dont je fe- ray sans mains Des  
 Et vous, et vous fai- re en- tre les mor- tels, E-

|. |. |. |. |. |. |. |. |. |. |. |.

f δ e δ a r a δ a r δ a δ | a

20

pour a- do- rer vostre ay- ma- ble pou- voir.  
 pris- ent les char- mes, et don- nent pou- loix.  
 Arcs de tri- omphe au lieu des murs The- bains.  
 ri- ger un Temple, et dres- ser des Au- tels.

|. |. |. |. |. |. |. |. |. |. |. |.

b δ\* δ\* b δ a 3 δ b δ a δ r b 3 a | a