

13. Qu'ont servi tant de pleurs

Antoine Boësset

5

Qu'ont ser- vi tant de pleurs, et tant de beaux lan- ga- ges Qu'en
Le temps que je de- vois vivre en vos- tre mé- moi- re Est
N'es- tant plus mon cap- tif, vous com- men cés à l'es- tre D'un
Mais que vous peut ser- vir de vous mettre en la tes- te Ces

The musical notation consists of two staves. The top staff uses a soprano C-clef, and the bottom staff uses a bass F-clef. The lyrics are written below the notes, with some letters (a, b) under specific notes.

10

par- tant de la Cour, Cour, Vos- tre bouche et vos yeux me
donc- ques ac- compli, pli, Et l'ab- sen- ce Tir- sis des-
ob- jét in- co- gnu, gnu, Ain- si qu'un va- ga- bond qui
pro- pos su- per- flus, flus, La con- stance en a- mour est

The musical notation includes a measure with a 1/2 note followed by a 2/4 note, then a 3/4 measure, and another 1/2 note followed by a 2/4 note. The lyrics are written below the notes, with some letters (a, b) under specific notes.

lais- se- rent pour ga- ges D'un e- ter- nel- a- mour, mour.
ja vous à fait boi- re Dans le fleu- ve d'ou- bli, bli.
n'ay- ant plus de mais- tre Suit le pre- mier ve- nu, nu.
u- ne vieil- le fes- te Que l'on ne chu- me plus, plus.

The musical notation includes a measure with a 3/4 note followed by a 2/4 note, then a 3/4 measure, and another 2/4 note. The lyrics are written below the notes, with some letters (a, b) under specific notes.