

3. Acciò ch'el tempo

(Bartolomeo Tromboncino)

Franciscus Bossinensis

Intro: Ricercars 6,7,11,16,21,25

Ac- cio ch'el tem- po_e_i cie- li em- pi et ad-
La cau- sa fu che hav- en- do i gior- ni
ver si non fac-cian de chi scri-ve_a- cer- be
per si in lon- ga ser- vi- tù sen- za mer-
pre de con quel cor- tel con cui mor- te si die- de
ce de e_a_un sco- glio di pie- tra spar- sa sua fe- de
scris- se qui_in ter- ra que- sti fle- bil ver- si.
e_in mar di pian- to_ho- mai gli_oc- chi som- mer- si,
a a a b a a b a a b a
r δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ δ
Dal %

c'

non co-
Ma

po-
sì es-
se

ten-
sen-
di

do più al
do sue
me ti

mon- do
spe- ne
do- le

b

tal duol sof-
al tut- to
fa per pie-

fri- - re
so- - le
tà un so- spir

per per let-

es- ser non mor- tor cor- te-

pri- rir o- se

a a a δ e r a r δ r r δ a

z

di ve- der gnhor vol- se e se trop-

quel so- lo mo- ri- re po_a- mi_im- pa-

che li se ché mor- te ra_al- le mie

gra- to_il gio- va_a spe- se,

a a a a a a δ r a r a a a a δ r a r a a δ

(h)

mal chi al-

dol- la ce_il bra- le

mo- ri- ma_e vuon- mie spe-

re, le. se.

b δ b b a r a r δ δ δ δ

Dal c'