

## 12. Cade ogni mio pensier

(Bartolomeo Tromboncino)

Franciscus Bossinensis

## [Intro: Ricercar 1,5,8,10,12,13,19]

5

spe- me al tuo cru- del par- tir  
pet- to al men po- trò col spir-  
star- te mio\_a\_ mor, mio duol, mia fe-  
sor- te che\_u\_ na par- ti- ta sol  
van- to ché dan- do mor- te\_a me  
schi- ne ha- ran qui do po mor-  
men- to qui\_il pet- to ces- se- rà  
ta- re de qual- che\_o cel noc- tur-  
que- sto chi me scrip- se non c'è  
vo- i que- st'e- pi- gram- ma\_e poi  
ces- so ché mi\_he sum- mo pia- cer  
mor- to quel che suf- fer- to\_ho sem-

10

on- d'io m'a- fret- to      ché l'al- ma\_e'l  
 to se- gui- tar- te      sen- za tua\_in-  
 de\_e\_al- fin mia mor- te      qual è cau-  
 pos- sa far tan- to      che\_un su- bi-  
 da- rà\_an- cor fi- ne      all' af- fan-  
 te\_un mo nu- men- to      fra bo- schi-  
 di su- spi- ra- re      de pian- ger-  
 no\_hor- ren do\_e me- sto      ch'el tri- sto\_an-  
 ché mor- te po- i      la sua don-  
 la vi- ta\_ap- pres- so      ec- co qu'il-  
 sum- mo con- for- to      per se- gu-  
 pre\_es- sen- do\_in vi- ta      guer- ra pa-

r e f      e f  
 a r a      r a      a e a a      a r a a      a

10

cor- po\_e'l cor      rui- na in- sie- me.  
 fa- mia sen- za\_al- cun so- spet- to  
 sa- ta sol per trop- po\_a- mar- te.  
 to mo- rir sol mi con- for- te  
 no,\_al do- lor, al fuo- co,\_al pian- to  
 mon- ti sa- xi ster- pi\_e spi- ne.  
 gli\_oc- chi\_il cor d'a- bru- sciar dren- to.  
 nun- tio sol sem- pre por- ta- re.  
 na\_heb- be\_il cor le fie- re\_el re- sto  
 fer- ro\_af- fre- ta quan- to po- i  
 tar- co\_stei las- sar me stes- so  
 ce su- spet- ti\_in gan- ni\_e tor- to.

r a d      e r a      r e r a      e a