

19. O diespietato tempo

(Zanin Bisan)

Franciscus Bossinensis

Intro: Ricercars 6,7,11,16,21,25

Ripresa/Refrain

The musical score is written for Tenor and Contrabass. It features a vocal line in the upper staff and a lute-style accompaniment in the lower staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The score is divided into four systems. The first system begins with a whole rest followed by the lyrics 'O de- spie- ta- to tem- po con-'. The second system continues with 'tra- rio a o- gni ben'. The third system has 'mi- o a- man- te va con di- o che a-'. The fourth system concludes with 'des- so non è il tem- po.' and ends with a double bar line and the word 'Fine'. Fingerings are indicated by letters 'a' and 'b' below the notes. A box containing the number '5' is placed below the fifth measure of the second system, and a box containing '10' is placed below the tenth measure of the third system. A circled 'h' is placed above the final note of the second system and the final note of the fourth system.

Piedi

Dio'l sa quan- to mi do- glio de
 Tu sai ch'io te ho pro- mes- so ch'el
 Ra- fre- na_i tuo sin- gul- ti de
 Non pian- ger più si m'a- mi so
 Tu sai ben che con- for- to pi-
 Man- ter- rai pur la fe- de ch'el
 Tu sei il mio si- gno- re a
 In pa- ce va por- tan- do il

a a b a a a

13

l'as- pro mio cor- do- glio ma sap- pi che es- ser
 ti se- rà con- ces- so di star- mi sem- pre ap-
 gli_a- mo- ro- si_in- sul- ti ac- ciò che sta- mo_o-
 ben che tu me bra- mi ma que- sta gra- tia
 gli_a- el no- chier ac- cor- to da poi ch'è gion- to_in
 nos- tro_a- mor re- chie- de da- ro- ti poi mer-
 cui do- na- to_ho_il cuo- re fa- pur che_il no- stro_a-
 duol tuo to- le- ran- do te chia- me- rò ben

a b a b b a r

20

vo- glio tua ser- va in o- gni tem- po.
 pres- so ma_a des- so non è il tem- po.
 cul- ti per fin che ver- rà il tem- po.
 fa- mi a- spet- ta ve- gna il tem- po.
 por- to pen- san- do del mal tem- po.
 ce- de a de- spet to dil tem- po.
 mo- re non can- gi mai per tem- po.
 quan- do se- rà ve- nu- to il tem- po.

a b a b a a b a r a r a

D.C -- al Fine last time through.