21. Chi l'harebbe mai creduto

(Marchetto Cara)

Franciscus Bossinensis

Intro: Ricercar 3,17,22

Chi l'har- reb- be mai cre- du- to co- lei ch'ò tan- to a- ma-
Chi l'ha- ria mai pen- sa- to che lei fus- se di- sciol-
O sor- te mia cru- de- le cho- lei ch'i'ò tan- to a- ma-
Chi l'ha- ria_i- ma- gi- na- to che lei po- sto in o-
Io che li fu bon ser- vo ha- vu- to_ho tal mer- ce-
Poi ch'è chia- ra mia fe- de mor- ren- do_i' me con- ten-
Ai- mè che li sia spec- chio a cia- scun a- ma- to-

5

to m'a- ves- se_a- ban- do- na- to chi l'a- reb- be mai cre- du to.
ta e_in al- tri lac- ci_a- vol- ta che l'ha- ria mai pen- sa- to.
ta mia fe- de_à de- spre- gia- ta o sor- te mia cru- de- le.
blio ha- ves- se già_il cor mi- o chi l'ha- ria_i- ma- gi- na- to.
de e son de pian- to_he- re- de io che li fu bon ser- vo.
to e dol- ce_è_o- gni mio sten- to poi ch`e chia- ra mia fe- de.
re che_a- fre- ni_el suo fu- ro- re ai- mè che gli sia spec- chio.

Franciscus Bossinensis Tenori e Contrabassi, v.1 (1509), f.17. Encoded and edited by Sarge Gerbode.