

# 37. Poi che volse la mia stella

(Bartolomeo Tromboncino)

Franciscus Bossinensis

Intro: Ricercar 3,17,22

(#) (b) (#)

Poi che vol- se la mi- a stel- la per mi-  
 Va- ga\_e bel- la in sé ra- col- ta io la  
 Quan- te vol- te\_al- la dol- ce om- bra d'u- no\_a-  
 Men- tre per le\_om- bro- se val- li gli\_oc- cel-

10

rar l'al- ta bel- ta- de d'un al- pes- tra  
 vi- di\_in un chiar fon- te a la- var la  
 bet-to\_un fag- gio\_un pi- no co- me fa l'hom  
 let- ti can- ta- tan- no men- tre\_i li- qui-

vil- la- nel- là che per- de- se  
 pri- ma vol- ta ch'io mi- rai sua  
 che di- sgom- bra suo cru- de- le\_e  
 di cris- tal- li giù dai mon- ti

15

(#) (b) (#)

li- ber ta- de, can- tar vo- glio mil- le fia-  
 bel- la fron- te tal che\_o- gnhor per pia- ni\_e mon-  
 fier de- sti- no da là se- ra\_al ma- tu- ti-  
 scen- de- ran- no mai mei spir- ti non se- ran-

de per sfo gar il cie co\_ar do  
 te vo can tan do\_a tut te l'ho  
 no Ho can ta to con fer vo  
 no Stan- chi de can tar col co

re: Che fa la ra- ma- ci- na ca-ro\_a- mo- re.

45

Deh! Che fa- la che non ven? Che fa la ra- ma-

50

ci- na ca-ro\_a- mo- re. Deh! Che fa- la che non

55

ven, che non ven?