

40. Crudel, come mai potesti

Intro: Ricercar 2,4,9,14,15,24 (Bartolomeo Tromboncino)

Franciscus Bossinensis

Ripresa

Cru-del, co-me mai po-tes-ti fin-ger tan-to o-gnor d'a-

10

mar-mi. se scor-na-to poi la-sciar-mi

15

per mia_in fa-mia in men-te_ha-ve-sti?

20

Refrain %

Cru-del, co-me mai po-te-sti fin-ger tan-to

25 Fine

o-gnor d'a-mar-mi

Fine

Piedi

60

Mi me fug- gi me che tan- to, tan- to, tan-
 So- no que- ste le pa- ro- le che dir già
 O che lau- de ha- ver ga- ba- to un che di
 Più non pos- so or- sù pa- tien- tia ben mi duol

65

to oi- mè t'a- ma- i me che dar- mi pos- so
 tu me so- le- vi. Ri- cor- dar- mi as- sai me
 te si fi- da- va O che glo- ria ha- ver las-
 chia- mar- ti_in- gra- ta ma la tua di- sco- gno-

70

Volta

van- to non ha- ver- ti of- fe- sa ma- i. Tol- to il cor
 do- le tut- to quel che me di- ce- vi, ma più for-
 sa- to un che trop- po o- gnhor t'a- ma- va. Se ser- ven-
 sen- tia vol co- sì tu sie chia- ma- ta. Si tu sei

75

e l'ho- nor m'a- i to- mi
 te par che me_a- gre- vi ch'ab- bi
 do io te noi- a- va e di
 da me bia- sma- ta ca- gion

(b) (b) 80

pur an- mai col me non è il tuo cor cor fa- ce- si- la vi- ta sof-fer- to vi sti- ma mu- la- re

ac- ciò che sia com- pen- sar- mi me'l do- ve vi pur non so né

83

ben di dir pos- com- tal pi- ta da pri- ma so fa- re

90

l'al- ta in- giu- ria me fa- ce- sti. de la fe' che in me ve- de- sti. che'l mio ben cer- ca- to_ hav- re- sti. che tuo ser- vo an- cor non re- sti.

Dal %-- al Fine on final verse.