

67. Non son quel ch'io solea

(Philippo de Luprano)

Franciscus Bossinensis

Intro: Ricercar 6,7,11,16,21,25

(b) (b)

Non son quel ch'io so- le- a, non val ha- ver
 Non som più co- gno- sciu- to da te che_e- ri_el
 Ho per- so_o- gni spe- ran- za de_ha- ver mai più
 El mio ser- vir con fe- de non ha già me-
 Per trop- po_o- gnhor a- ma- re son tut- to_af- flit-
 O ria for- tu- na_a tor- to co- stei me spro-
 O fi- del a- ma- to- ri a voi sia scrip-
 Hor va- le can- zo- ne- ta va per el mon-

| . | | | | | | | | | | | | | |

a b a r a r a a a b a b a b a r

5

ra- gio- ne, ques- t'è per tua ca- gio- ne non som
 mio be- ne, hor mi dai guai e pe- ne non som
 con- for- to, ques- to_è quel ch'io ne por- to ho per-
 ri- ta- to es- ser da te ga- ba- to el mio
 to_e las- so, tu me_hai pur po- sto_al bas- so per trop-
 na_a mor- te, la do- glia cre- sce for- te O ria
 to_in pet- to di don- ne_el tris- to_ef- fet- to O fi-
 do_in pa- ce, el cor- po mio qui ia- ce hor va-

| | | | | | | | | | | | | |

δ b b r a b δ r δ δ a b δ a r a r a a r a

10

(h) (h)
 quel che so- le- a, non som
 più co- gno- sciu- to, non som
 so_o- gni spe- ran- za, ho per-
 ser- vir con fe- de, el mio
 po_o- gnhor a- ma- re, per trop-
 for- tu- na_a tor- to, O ria
 del a- ma- to- ri, O fi-
 le can- zo- ne- ta, hor va-

a r r a r a a a a b a b a a
 a r a r a a a e r f a r

15

(h) (h) (h)
 quel che so- le- a.
 più co- gno- sciu- to.
 so_o- gni spe- ran- za.
 ser- vir con fe- de.
 po_o- gnhor a- ma- re.
 for- tu- na_a tor- to.
 del a- ma- to- ri.
 le can- zo- ne- ta.

a a a b a r a a a r r a
 a a a r a a a a a