

16. Come va il mondo (Bartolomeo Tromboncino)

Franciscus Bossinensis

Intro: Ricercars 1, 9, 12, 14, 15, 16, 18, 20

Co-me va_il mon-do; fior, tu che be-a-to
Da un e_stre-mo_ad al-tr_o_in tem-po po-co
Gli_oc-chi miei tri-sti fiu-mi_e fon-ti_ho stan-chi,

(h) 5

e-ri po-co_an-z_i_o- ve ti tro-vi a-des-so?
cor-so sei, fior: am-be-do-i tri-sti so-no,
li-gia-dro fior, per man-te-ner-ti vi-vo.
Ve-nu-to_è_ilsex-to

10

dor, e ti ha las-sa-to
hor ti tro-vi_in fuo-co,
dì, for-za_è che man-chi,
per ch'es-se-re_al tuo

15

fin ti vi-de a-pres-so.
ghiac-cio, io fiam-ma so-no.
lor ne re-sto pri-vo.
Man-te-ner vi-po-tea col-

[20] (h)

fia- lu- bian- to, tan- to va- lor fu_a lei dal ciel con-
vi- sto che la tem- per- rie il fa- cea
O- ve_in me- mo- ria tua doi ver- si

(h) [25]

ces- bo- scri- so, ma nac- que que-st'in-gra- ta con tal sor-
no. Già pian- si ed ar- si, cal-do_u_ mor dà vi-
vo: qui ia- ce_un fior col- to per man'da- mo-

[30] (h) (h)

te ta, re, che che de ri, che a chi ma un a gli fa sto il fa- ben sol, fu vi- cer- ca l'ac qua è de- la morn- te, ri, che a un a man- te fu vi- ta, a un- a de- a o- do- re, che a un a man- te fu vi- ta, a un- a de- a o- do- re

[35] (h) (h)

che ri, che a de chi ma un a gli fa sto il fa- ben sol, fu vi- cer- ca l'ac qua è de- la morn- te, ri, che a un a man- te fu vi- ta, a un- a de- a o- do- re