

# 50. Non è pensiero

(Michele Pesenti)

Franciscus Bossinensis

Intro: Ricercars 5, 6, 8, 13.

Non è pensiero ch'el mio se-  
Non è chi i di per- du-  
For- te es- ser con- vien ch'al- tri  
Al- tro ar- dor non fia più

5

cre- to in- ten- da né fé che la mia  
ti mei mi ren- da né vi- vo\_a l'al- trui  
in que- sto\_e men- da e l'a- mo- ro- se  
che mai me\_in- cen- da se le- gno co- me

10

a- van- ze e gior- no\_e not- te chia-  
a- man- ze. Que- sto\_el fa chi no- ti-  
lan- ze non te- ma\_o stral, in- tran-  
in- nan- ze ver- de tor- nas- se ed\_in

15

mo un no- me so- lo: ciò  
cia ha del mio do- lo, e  
do in que- sto do- lo, ma  
quel pro- prio suo- lo ma-

20

che è den- tro al mio cor io stes- so el  
per- ché el fin sia ap- pres- so io non pa-  
per- ché el chi non sa o pas- so es- ser  
gior man- ti- ci ex- pet- ta quel ch'è

25

sen- ven- ven- no- to, e quel che ex- a- mi- na al-  
to. Fu- ga o- gni al- tro a- ma-  
to, al- cun tan- to si- cu-  
vo a la fo- ci- na che'l'

tri io pro prio\_el pro vo né per-tan-  
 tor, ch'io non mi mo-vo, es- sen- do  
 car- ro non ne tro-vo qual son con  
 bon che è spen- to e per- ché

Chord symbols: a, b, a, a, r, a, a, b, a, a, a, a

30

to me ex- cu- so del mio\_er- ro re,  
 don- que il star sal- do de ho- no- re,  
 cep- pi e col pas- sa- to co- re,  
 el pri- mo fo- co ha più vi- go- re,

Chord symbols: a, a, r, a, r, a, b, a, a, a, a, a

1) notes one whole tone higher in orig.

di- ca chi vo- le, di- ca chi vo- le io vo' ser-

Chord symbols: b, b, b, a, a, b, b, b, b, b, a, b

40

vir, a- mo re.

Chord symbols: a, a, a, a, r, a, r, a, b, a

D.C.