

# 9. Fantasia

Matthäus Weissel

f e a r d e f e r e r e f r a e r d r d p a a r a h f e r a f  
 r d r d a r d r r a r d e h a r d e  
 h

1)

f e f a d r a a d a r a d a d r r a d a r  
 r e r e a r e a r r r a r d a r r d r a r  
 [f] e e r e f r a r e r

2)

a r a r a a a e r e a a f e a r e  
 a f d r a d r a r e r r a r a r a r a r  
 a r e b r e r e r r a r e f a r r a r

r a r a e r e a a r a d r a a r d r a e r e  
 d r d f r d d r d d a f r d r r d e a r e e  
 a r e r e r a r a e e a r e

3)

a f r h f e r e a r r a h e k h f f e r e  
 r r a r d r r a r e a a a r r a a f e f f a d f f  
 r a e b h r b b r r e e b r e r h a e r f

f a r f e r a a d r a d e f h f f e d f e r a r a a a  
 d d a d r a d r a f h e f e d r a r a d r d d r a a  
 a r r g h e r r a r f e r e r a

r f e r a a e r e f r e a r a a d r a d r d r d  
 d a a a r f e r r a d a r a d r a b r r r a r r  
 r a b a r r e e r a a d f a f [r] a f

4)

- 1) d on 2nd course in orig.
- 2) Note one course higher in orig.
- 3) c in orig.
- 4) 4 rhythm flags double value in orig.