



# 16b. Saltarello

	<i>a</i>	<i>a</i>	<i>a</i>	<i>a</i>
3	<i>a r a r e</i>	<i>a r a e</i>	<i>a a r d a d</i>	<i>a a r d a r</i>
4	<i>r r</i>	<i>r</i>	<i>a</i>	<i>a a r e a</i>
	<i>a</i>	<i>a</i>	<i>a</i>	<i>a</i>

	<i>a</i>	<i>r e f r f e r</i>	<i>r r r</i>	<i>e r f e f r e f r e f e</i>
	<i>e d</i>	<i>e f f e r</i>	<i>e e e</i>	<i>f f e f</i>
	<i>e r e</i>	<i>r</i>	<i>r r</i>	<i>r</i>

10	<i>r f e r f e f e r e</i>	<i>f d r d r a d a d r a</i>	<i>a a r d a r</i>
			<i>r</i>
	<i>r</i>	<i>a</i>	<i>a a r e a</i>

	<i>a e r a e</i>	<i>r a e r a e</i>	<i>a a r a d r a a</i>	<i>a</i>
	<i>a a</i>	<i>e r e</i>	<i>b r a r b r</i>	<i>a a</i>
	<i>r r b</i>	<i>e e</i>	<i>r e</i>	<i>r b</i>
	<i>e</i>	<i>a r r</i>		<i>r</i>

# Appendix

Original bar 11 of Passamezzo

11

e r e g h e f  
f f f r e

a