

70

Vocal line: *r a* | *a r a* | *a a* | *a* | *a b* | *e r a* | *a b*

Piano line: *r* | *a b* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a*

75

80

Vocal line: *a* | *a* | *b* | *a* | *r a* | *a* | *e* | *a*

Piano line: *a r* | *a r* | *a* | *a* | *r a* | *a* | *e* | *a*

85

90

Vocal line: *b* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *b* | *a*

Piano line: *a r* | *a r* | *a* | *a* | *r a* | *a* | *e* | *a*

95

100

Vocal line: *a* | *b* | *a* | *a* | *b* | *a* | *a* | *a*

Piano line: *r* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *e* | *a*

105

110

Vocal line: *b* | *a* | *a* | *a* | *a* | *b* | *a* | *a*

Piano line: *r* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *e* | *a*

115

Vocal line: *b* | *a* | *a* | *a* | *a* | *b* | *a* | *a*

Piano line: *r* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *e* | *a*

120

125

Vocal line: *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a*

Piano line: *r* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *e* | *a*

130

135

Vocal line: *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a*

Piano line: *r* | *a* | *a* | *a* | *a* | *a* | *e* | *a*