

122. Mi corazón fatigado

Madrigal à 4

Miguel de Fuenllana

5 10

Mi co- ra- zón, mi co-ra- zón fa- ti- ga-

15 20

do, mi co- ra- zón fa- ti- ga- do de su que- rer se ar- re- pien- te,

25 30

do, ij. de su querer se arrepien-

35 40 45

te, que se- ño- ra pas- sa-

50 55

do re- vuel- to con lo pre- sen- te me tie-

nen es- car- men- ta- do, te me tien- nen es- car- men- ta- do.

escar- mentado, ij.

60

65

Yo co-noz-co que mi pe-na to-

70

75

80

da fué por cul-pa mi-a,

fué

85

por culpa mia,

90

de de-xar la par-te bue-na por se-guir la fan-ta

95

de dexar la parte bue-

100

na por seguir la fantasia,

si-a, por se-guir la fan-ta si-a, por se-guir la

ij.

110

ij.

115

fan-ta-si-a, por se-guir la fan-ta si-a.

por seguir la fanta-

sia.

Part 2

5 10

A- go- ra co-bran- do a- cuer- do, co- noz- co

Agora, cobrando acuer- do, conozco

1) [que, al fin, se- ño- ra,] yo me al- zo con lo que pier- do:

[que, al fin, señora,] yo me alzo con lo que pierdo:

25 30 35

la lo- cu- ra de has- ta a- go- ra me ha- ce

la locura de hasta agora me haze

40 45

que tor- ne cuer- do. Mi do- lor ha si- do

que torne cuerdo. Mi dolor ha sido

50 55

bue- no, mi do- lor ha si- do bue-

no, ij.

1) Words from poem omitted in orig.

60 no, pues tal se- so me pro- cu- ra,

70 pues tal 75 seso me pro- cura, 80

pe- ro fue- ra mas du- ra ca- sti- gar en

85 pero fuera 90 mas cordura castigar en mal

mal a- ge- no, que en mi mis- ma des-

95 age- no 100 que en mi misma desventu-

ven- tu- ra, que en mi mis- ma des-

105 ra, 110 115

ven- tu ra, que en mi mis- ma des- ven- tu- ra.

que en mi misma desventura.

1) Rhythm flag half value in orig.