

30

f e e f h k h e f a r r a r a r e f e r h f e r h g e

r a a d r a

e r a r e r e

r e a e r e

1)

35

r f r r f e r d a a e a r a e r h e f e r e

r f r r f e r

e e a r e r a

e r

2)

r e f r r r r r e r e f r e f r e f h r f e a r a h f e

r e f r r r r r

e e d e d e e

a a a [a]

3)

d f d r a d r r e f r e f g f e e e f e r g r e f e r r r g

d e h e d e d e

d e d e e e a r e

r

4)

45

r f d r d f r r r r e f e r r f e r e r a r a r a e r a

e e e

e e a e a r a

e r

e f h e f e r e r e f r e r e f r e h f r e r e f r e f r e f

r h e r a e r

e e e d e

e e e a

50

h r f e a r a e f h f e r a r r d f d r a d r e f e r a d r r f e r

a a a a

b r r

a

55

g f e e e f e r g r e f e r r r b r f d r d f r r e

e e d e d e d e

d e e e a r e

r r

1) 2 rhythm flags half value in orig.
 2) "c" in orig.
 3) Note one position to right in orig.
 4) 6 rhythm flags double value in orig.