

9. Galliard to the quadron pavane John Johnson

1)

1) 4 rhythm flags 1/2 value in orig.

e f e r e f r	e r d f d r a	a a r d r a d	a r d a d r a
r e	r e	r	r
a	a	a	a

r d a r d a r d	a d a r a d r a d r a	r a r d a r a r e	a r e r e f r e
a r	a	a a	r
a	a	a	a

a e a r e a f e	a a r e a r e r e a	e f r	e r	r a a e r	a
r	r a r e	r	r	r	r a e r
a	a	a	a	a	a

1)

a d r a	d r a d	a r d r a r d a	a r a r a r d a r e a	e r e f r e f r
a a	e r	r r	r a r a r d	r
a	a	a	a	a

e f e r f f e	a a b r f e	a d a r a a r d a r e	a a r d a r d a r a r e
r	r e r	r	a
a	a	a	a

a r e a e r e f r	e r e f r a r e f a r d	a r e a r e f r e	a
r	a r d	a	a
a	a	a	a

2)

1) Note 2 courses higher in orig.

2) c in orig.