

24. Galliard

John Johnson

1) 5)

10) 1)

15) 2) 3) 20)

25) 4) 5) 6)

7) 30) 35)

40) 8)

9) 10) 45)

11)

- 1) Rhythm flags double value in these 2 bars in orig., except for last flag.
- 2) Rhythm flag double value in orig.
- 3) 1st rhythm flag of these 3 bars double value in orig.
- 4) 2 rhythm flags double value in orig.
- 5) Rhythm flag double value and undotted in orig.
- 6) 3 rhythm flags double value in orig.
- 7) 1st rhythm flag 1/3 value and last flag double value in orig.
- 8) Dot added by editor and next note value halved. See bar 43.
- 9) a in orig. Same in bar 46.
- 10) b in orig. Same in bar 47.
- 11) 2 rhythm flags double value in orig.