

20. Pero più fermo

(Anonymous)

Joachim van den Hove

5

Canto

Basso

Pe- ro più fer- mo, pe- ro più fer- mo o- g'n'hor, o-

Basso

g'n'hor di tem- po, o- g'n'hor di tem- po'in tem- po, se- quen- do,

10

Basso

do, se- quen- do o- ve chia- mar m'u- dia del cie- lo,
se- quen- do o- ve chia- mar m'u- dia dal cie-

15

Basso

m'u- dia dal ciel, dal cie- lo, es- cor- to d'un soa- ve, e chia- ro lu-
lo m'u- dia dal cie- lo es- cor- to d'un so- a- ve

25

Basso

me, e chia- ro 1) lu- me, e chia- ro lu- me, tor- nai sem- pre de- vo-
e chia- ro, e chia- ro lu- me, tor- nai sem- pre de-

1) Bar missing from basso part in orig. Supplied by editor from lute part.

30

to, de- vo- to, tor- nai sem- pre, tor-
vo- to, de- vo- to, tor- nai- tor- nai, tor-

35

nai sem- pre, tor- nai sem- pre- de- vo- to, tor- nai sem-
nai sem- pre de- vo- to, sem- pre de- vo-

40

pre de- vo- to, ai pri- mi ra- mi, pri- mi
to a'i pri- mi ra- mi, a'i pri- mi

50

ra- mi, e quan- do'a ter- ra son, spar- te le fron- di, spar- te le fron- di,
ra- mi, e quan- do'a ter- ra, son spar- te le fron- di,

55

e quan- do'l sol fa, quan- do'l sol fa ver- deg- giar i pog- gi.
e fa ver- deg- giar i pog- gi.

1) Notes inserted to match lute part.

2) Note added from lute part to fit text underlay.