

26. Susanne un jour

(Orlando di Lasso)

Joachim van den Hove

Superius 1)

Bassus

5

Suzanne, un jour d'a-mour sol-li-ci-té-e, Suzanne,
 Suzanne, un jour d'a-mour so-li-ci-té-e,
 [10]

un jour d'a-mour sol-li-ci-té-e par deux viel-larts,
 Suzanne, un jour d'a-mour so-li-ci-té-e par deux viel-larts,
 [15]

larts. par deux viel-larts, par deux viel-larts con-voi-tant sa beau-té, fut
 par deux viel-larts, con-voi-tant sa beau-té,
 [20]

en son coeur triste et de-con-for-té-e, triste
 fut en son coeur, fut en son coeur triste et de-con-for-
 [25]

25 et de-con-for-té-e, de-con-for-té-e. de-con-for-té-e, voy-
 té-e, triste et de-con-for-té-e, voy-ant l'ef-fort,
 [30]

30 et de-con-for-té-e, de-con-for-té-e. de-con-for-té-e, voy-
 té-e, triste et de-con-for-té-e, voy-ant l'ef-fort,
 [35]

35 ant l'ef-fort fait à sa chas-te-té, fait à sa chas-te-té. El-
 voy-ant l'ef-fort fait à sa chas-te-té.

(§)

1) Whole note rest in orig.

40

le leur dit, el- le leur dit, "Si par des- loy- au- té,
El- le leur dit, "Si par des- loy- au- té de

de ce corps mien, vous a- vez jou- is- san- ce, de ce corps mien
ce corps mien, de ce corps mien vous a- vez jou- is-

vous a- vez jou- is- san- ce, c'est fait de moi, c'est
san- ce, vous a- vez jou- is- san- ce, c'est fait de moi,

fait de moi. Si je fait re- sis- tan- ce, si je
c'est fait de moi. Si je fait re- sis- tan- ce, si je fait

fait re- sis- tan- ce, vous me fe- rez mou- rir en des- hon- neur, vous me fe-
re- sis- tan- ce, vous me fe- rez, vous me fe- rez mou- rir,
rez mou- rir, vous me fe- rez mou- rir en des- hon- neur. Mais
vous me fe- rez mou- rir. Mais j'ai- me mieux

1) Notes inserted by editor to match lute part.

2) Note added by editor to match lute part.

3) $\frac{1}{4}$ note in orig. Corrected per lute part.

75

j'ai- me mieux per- ir, pe- rir en in- no- cen- ce,
j'ai- me mieux pe- rir, pe- rir en in- no- cen- ce
pe- rir en in- no- cen- ce que d'of- fen- cer, que (#) d'of- fen- cer par
que d'of- fen- ser, que d'of- fen-
pe- ché le Sei- gneur, d'of- fen- cer par pe- ché le Sei- gneur, mais
ser, que d'of- fen- ser par pe- ché le Sei- gneur, mais j'ai-
j'ai- me mieux, mais j'ai- me mieux, mais j'ai- me mieux pe-
me mieux, mais j'ai- me mieux pe- rir en in- no-
rir, pe- rir en in- no- cen- ce, que d'of- fen- cer, que d'of- fen-
cen- ce que d'of- fen- cer, que d'of- fen- cer, que d'of-
cer, que d'of- fen- cer 3) par pe- ché, par pe- ché le Sei- gneur."
fen- cer, que d'of- fen- cer par pe- ché, par pe- ché le Sei- gneur."

1) Note added to match lute part.

2) Note one whole tone lower in orig. Changed to match lute part.

3) Note added by editor to match lute part.