

# 29. Candide perle e care

(Cornelis Schuyt)

Joachim van den Hove

Canto

Can- di de per- le\_e ca- re, can- di- de per- le\_e

Basso

Can- di- da per- le\_e ca-

5

ca- re, can- di- de per- le\_e car- e, che da ver- mi- glie\_e

re, can- di- da per- le\_e ca- re,

10

leg- gia- dret- te ro- se, che da ver- mi- glie\_e leg- gia- dret- te

che da ver- mi- glie\_e leg- gia dret- te ro- se,

ro- se, che da ver- mi- glie\_e

che da ver- mi- glie\_e leg- gia- dret- te ro- se,

1)

15

leg- gia- dret- te ro- se, u- scir fa- te tal suon che l'a- mo- ro-

u- scir fat- te tal suon che l'a- mo- ro- se,

2)

20

se, u- scir fa- te tal suon che l'a- mo- ro-

u- scir fat- te tal suon che l'a- mo- ro-

1) Rhythm flag missing in orig.  
 2) 1st note k, 2nd note h in orig.



40

45

50

dat- te al me- sto cor mio

a- ve\_a- i- ta, dat- te\_al me- sto cor mio so-

1)

55

soa- ve\_a- i- ta,

a- ve\_a- i- ta, per che, da len- te

60

per che, da len- te fa- ci,

fa- ci, hor

2) 3)

1) e in orig. Same in bars 57, 59.

2) In orig., 1st note c, and 2nd note added by editor.

3) c in orig.

70

hor dar-si sen-ta, hor le-var-

dar-si sen-ta, hor le-var- si la vi-ta,

75

si la vi-ta, hor dar-si sen-ta, hor le-var-si la vi-ta, hor le-var-si la

hor dar-si sen-ta, hor le-var-si la

80

vi-ta, hor le-var-si la vi-ta.

vi-ta, hor le var-si la vi-ta.

1) Note added to fit the words

2) f in orig.

3) e in orig.