

# 32. Lasso, ch'io ardo

(Luca Marenzio)

Joachim van den Hove

5

Canto

Las-, so, ch'io ar-

do, las- so, ch'io ar- do

e'l mio ben so\_ le\_ar- den-

i suoi bei rag- gi d'o-

1) Rhythm flag  $\frac{1}{2}$  value in orig.

[25]

bei rag- gi d'o- ro vol- ge\_il al-

[30]

tr'o- ri-en- te i- vi\_im- per la, i- vi\_im-

per- la, i- vi\_in- do- ra

[35]

et io mi mo- ro.

1) Flag dotted in orig.

40

A- mor, deh torn' a me, deh torn' a  
 r a e r a e r a r e a h g e r h g e  
 1)

45

me, tor- na la chia- ra bel- la mia lu- ce\_e ca- ra, a-  
 r e e e r a r a g h h h f e e r e e r e e r  
 1)

50

55 (♯)

mor, deh torn' a me, deh torn' a me, deh torn' a me, torn' a la  
 r a r d a a k f h f b f e b f g e r a h g e a h g e a h g e a  
 1)

60

chia- ra bel- la mia lu- ce\_e ca- ra.  
 r a r b r k h f e a r a h f e r b r h g h g e g r  
 2)

1) 2 rhythm flags  $\frac{1}{2}$  value in orig.  
 2) Note 2 courses higher in orig.