

48. Tirsi in ira (Hypolito Sabino)

Joachim van den Hove

Canto

Basso

5

Tir-si_in i- ra di Fil- li il duol, il duol

Tir- si_in i- ra di Fil- li il duol, il

10

15

lo gui- da a- se stes- so fe- rir di pro- pria ma-

duol lo gui- da a- se stes- so fe- rir

20

25

no, di pro- pria ma- no, ch'i- vi il vi- di gia- cer stes- so nel pian-

di pro- pria ma- no, ch'i- vi il vi- di gia- cer stes- so nel pian-

30

to et co'l san- gue man- dar l'ul- ti- me stri- da:

to, e co'l san- gue man- dar, e co'l san- gue man- dar l'ul- ti- me stri- da:

35

40

"Ahi, ahi, ne- mi- ca d'a- mor, ahi

"Ahi, ahi, ahi, ne- mi- ca d'a-

45

em- pia o- mi- ci- da, pri- mor,
em- pia_ho- mi- ci- da, pri- vo d'o- gni pie- tà,

50 55

vo d'o- gni pie- tà, cor in- u- ma- no, cor in- u- ma- no!''
cor in- hu- ma- no, cor in- hu- ma- no!''

60 65

di- ce'l pa- stor, che già pres- st'et lon- ta- no, che già pre- st'e lon- ta-
di- cea'l pa- stor, che già pre- st'e lon- ta- no, che già pre- st'e lon- ta-

70

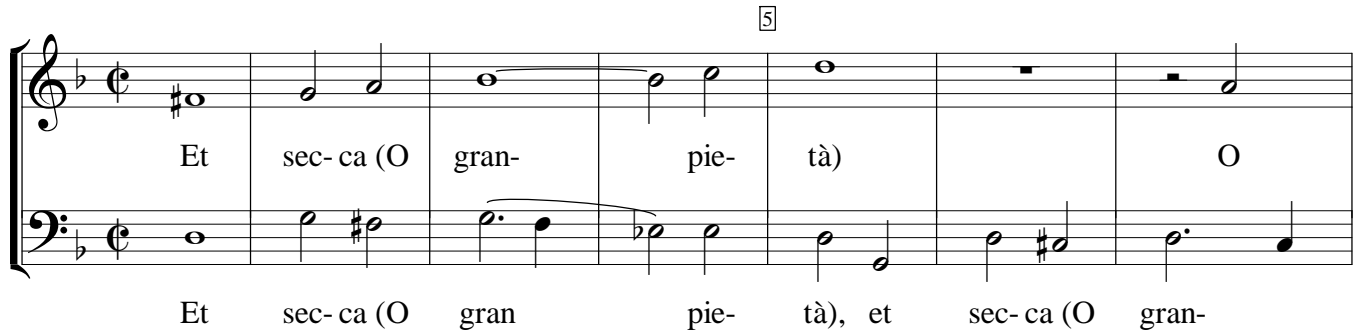
no, che già pre- st'e lon- ta- no spi- cia- va_il san-
no, che già pre- st'e lon- ta- no spi- ci- va_il san- gue spi- cia- va_il

75

gu'on- d'al mo- rir, on- d'al mo- rir l'af- fi- da, l'af- fi- da.
sa- gu'on- d'al mo- rir l'af- fi- da, l'af- fi- da.

Part 2. Et secca o gran pietà

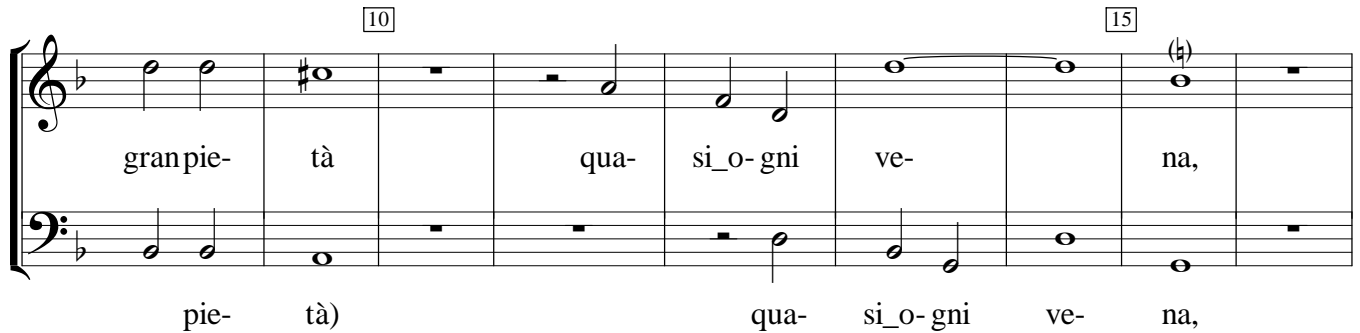
5



Et sec-ca (O gran-pie-tà) O

Et sec-ca (O gran pie-tà), et sec-ca (O gran

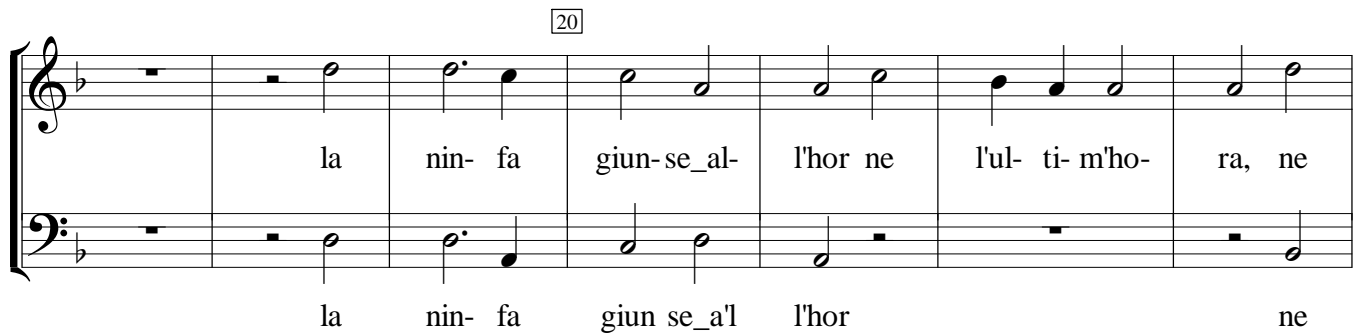
10 15



granpie-tà qua-si_o-gni ve-na,

pie-tà) qua-si_o-gni ve-na,

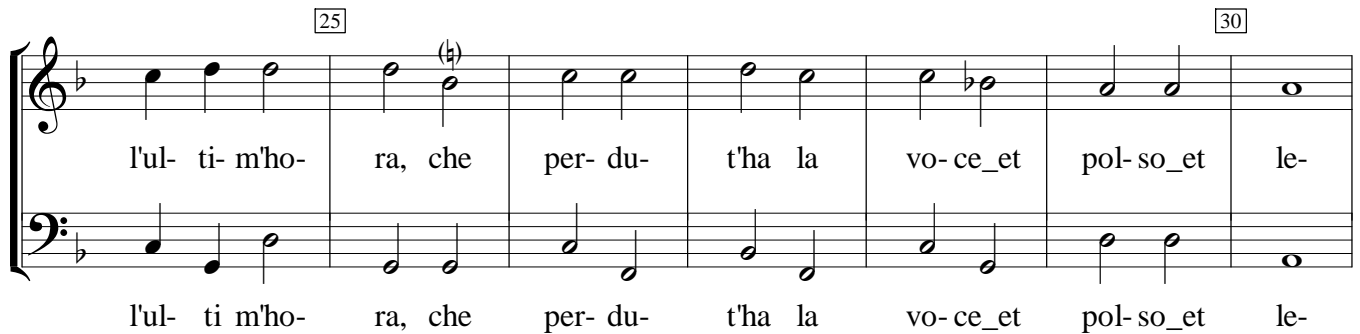
20



la nin-fa giun-se_al-l'hor ne l'ul-ti-m'ho-ra, ne

la nin-fa giun se_a'l l'hor ne

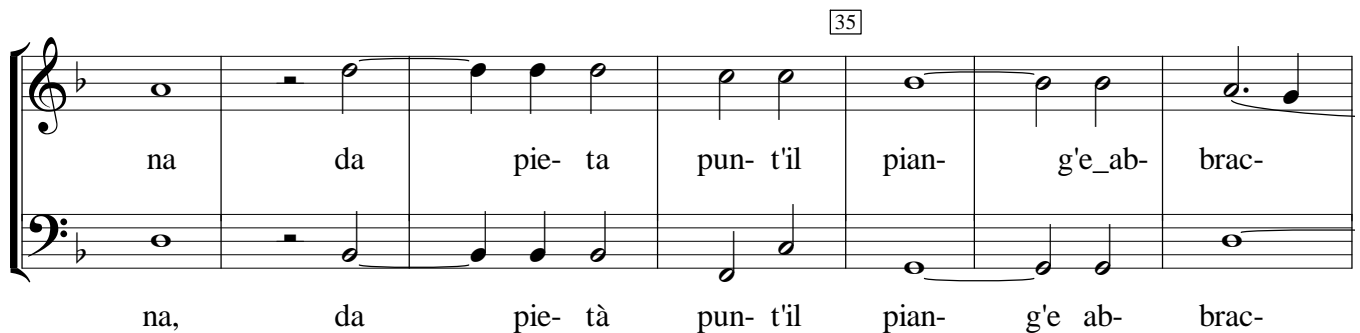
25 30



l'ul-ti-m'ho-ra, che per-du-t'ha la vo-ce_et pol-so_et le-

l'ul-ti m'ho-ra, che per-du-t'ha la vo-ce_et pol-so_et le-

35



na da pie-ta pun-t'il pian-g'e_ab-brac-

na, da pie-tà pun-t'il pian-g'e ab-brac-

40

cia_al- l'ho- ra, e_ab- brac-cia_al

cia_al l'ho- ra, e_ab- brac- cia_al

45

50

l'ho- ra Ei dis- se sol, ei dis- se sol

l'ho- ra ei dis- se sol, ei dis- se sol

55

si che: "Ba- cia- mi, ba- cia- mi

si che s'in- te- se_ap- pe- na,

60

vi- ta mia pri- ma ch'io mo- ra, ba- cia- mi

"Ba- cia- mi, ba- cia- mi

65

70

vi- ta mia pri- ma ch'io mo- ra, ch'io mo- ra."

vi- ta mia pri- ma ch'io mo- ra, ch'io mo- ra."