

53. Donna, la bella mano

(Unknown)

Joachim van den Hove

5

Don-na, la bel-la ma- no che per do-nar por-

Lute

10

#

ge- sti ra- pi, ra- pi, men- tre voi de- ste, men- tre voi de- ste,

15

20

il mi- se-

25

ro mio co- re.

1)

1) Rhythm flag missing in orig.

30

Ca- ra la- dra d'a- mo- re, ca- ra la- dra d'a- mo-

1)

35

re, se nel don to- gli- e- te rub- ban- do che fa- re- te, ma cer-

40 45

to voi do- na- to, ma cer- to voi do- na- to per po- ter poi rub- bar più che non

2)

50

da- te, per po- ter poi rub- bar più che non da- te,

3)

1) a in orig.
 2) f in orig.
 3) Rhythm flag missing in orig.

55

e se'l. e se'l ra-pi-to cor voi mi ren- de- te nol

60

65

fa- te_ adal- tro fi- ne, nol fa- te_ ad al- tro fi- ne che per po- ter ne

70

far, po- ter ne far, po- ter ne far, po- ter ne far, che po- ter ne far no- ve ra- pi- ne,

75

(#)

(#)

no- e ra- pi- ne. no- ve ra- pi- ne.

1)

1) b in orig.