

93. Nasce la pena mia  
(Alessandro Striggio)

Cosimo Bottegari

Na-sce la pe-na mi-a

a-na-sce la pe-na mi-a

a non po-ten-do mi-ri-ar

mio vi-vi vo so-le,

mio vi-vi vo so-le,

la mia vit' è ri-a

qual' hor'

lo mi-ro

per ch'il guard'

è ta-

le che

1) Rhythm flag missing in orig.

2) a in orig.

20

la- sciar- mi peg- gior che mor- te suo- le, che mor- te suo-

*r a a f* *d r f d* *r r e a* *b b*  
*e a g g* *e e e* *e e e* *a g e*  
*r a a* *r a a* *r a a* *d a g*

25

le. Ahi, ahi vi- ta trist' e fra-

*a f* *d a f* *d e e f a* *r a f a* *d g d g* *a g a a*  
*r a a* *r a a* *r a a* *e a r* *a a r* *r g r g*

30

le! Che sia dun- que di me, che far mi- deg- gio,

*a a a r* *d d a f* *d e a a* *r a a g* *a d f f*  
*r r r e* *e e r a* *r e a a* *a a r e* *r g e a*

35

che far mi deg- gio s'io mir' ho ma- le, et s'io non mir' ho

*a r d r* *d r a f* *d e e a* *r r f d d* *a a f g*  
*r a a* *e e r a* *r e a e* *e e a e* *r a a a r d a*

40

peg- gio, s'io mir' ho ma- le, et s'io non mir' ho peg- gio?

*e a f f* *d e a a* *d e a a* *a r d d* *d d a r d*  
*r a a a* *r e e* *r r e* *a r e a* *a a a r d a*

1)

1) Rhythm flag double value in orig.

45

Ahi,  
ahí vi-ta trist'  
e fra-

50

que di me,  
che far-mi  
deg-gio,

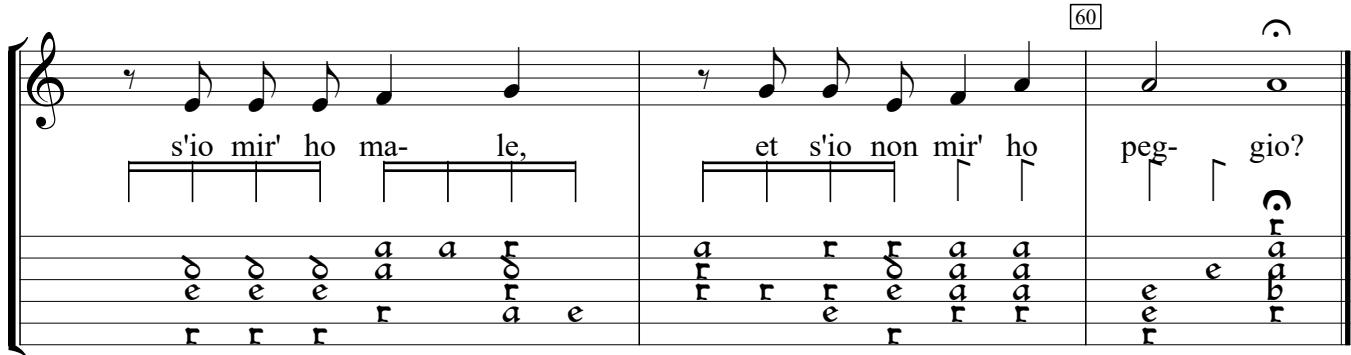
(##)

far-mi deg-gio,  
gio, s'io mir' ho  
ma-le, e s'io non mir' ho

55

peg-gio,  
s'io mir' ho ma-le, et s'io non mir' ho  
peg-gio,

60



s'io mir' ho ma-le, et s'io non mir' ho  
peg-gio?