

46. Fantasia

Mode 1, à 4

Diego Pisador

1 | | | | | 1 ⁵ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

			r	a	δ	r	r	a	δ	r	a	r	a	a	a	δ	r	δ
e	r	a	e	r	a	e	a	r	a	r	e	a	r	e	r	e	r	f
			e	r						r	e		f	r	e	β	r	

| | | | | ¹⁵ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

r	r	f	δ	a	δ	r	a	r	δ	r	r	δ	a	δ	r	a	r	δ	a	r
e																				

| | | | | ²⁵ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

δ	r	a	δ	a	r	δ	r	r	e	r	a	r	δ	r	a	r	δ	r	a	r

1)

³⁵ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

e	a	r	e	f	f	r	β	e	r	a	r	r	a	δ	δ	r	a	e	r

2)

3)

1 | | | | | ⁵⁰ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

e	a	a	δ	δ	f	r	a	f	δ	a	r	δ	a	r	a	a	f	r	a		

4)

5)

- 1) 1st note c, 2nd note e in orig.
- 2) d in orig.
- 3) d in orig.
- 4) Note one course lower in orig.
- 5) d in orig.

		δ	ra	ra	δ	r	δ	r	δ	a	a	a	a	r	e	f	e	r					
r	a	e	r	e	a	r	r									a	e	a	a	r			
a	e	f	e	a	r	r										a	e	a	a	r			

r	a					a	a	r	δ	r			a	a	a	r	a	f	r	δ			
e	r	e	r	a	e	r	a	r	a	e	r	a	r	r	r	a	e	r	e	a	r		
e	r	e	r	a	e	r	e	r	a	e	r	e	a	e	r	e	a	r	e	a	r		

a	r	e	a	f	e	r	b	r	a	r	δ	r	g	a	r	δ	a	r	e	f	r		
r	e	e	r	e	r	a	e	r	e	a	r	a	e	r	a								
e	r	e	r	e	r	a	e	r	e	a	r	a	e	r	a								

1)

e	r	b	r			a	a	r	e	e	r	b	r	a	r	δ	r	δ	r	a	a		
r	e	r	r	e	f	r	e	r					r	a	e	r	e	a	r	a	a		
a	e	r	e	r	e	r	a	e	r	e	r	b	r	a	e	r	e	a	r	a	a		

2)

a	f	δ	r	δ	r	a	r	a	r	a	r	e	f	β	f	e	r						
a	e	e	a	r	a	e	r	r	b	r	a	e	a	e	g	δ	e	r	e	a	r	a	

3)

a	a	r	δ	a	r	δ	r	r	δ	a	r	δ	a	f	r	δ	a	a	e	a	a						
a	r	a	e	e	r	e	r	e	r	a	a	e	r	e	r	e	r	r	e	e	a	a					

1) Note one course higher in orig.
 2) Rhythm flag missing in orig.
 3) Note one course lower in orig.