

44. Pavana 5

Matthäus Reymann

a a f e r a e r a r e a e f f e a r e f
 a r r e f e a r e r a r e a r a r r e
 r r a r e e r e a r e r r a
 a a

5 a r e f r e f r a a e a r a r a r r
 a r e a r r e a r e e e a r a r r r
 a r e a r r e a r e r a r e a a e a r

10 e a r e a a r a a r a f r h e r a r d a
 a a r a a a a a a a a a a a a
 a a a a a a a a a a a a e a r

a f f e f e r e r a r r f e a e r e r a r a
 o r r r a a r e o f e r e r a r a e
 e a a a r e r r e a r e a r

15 a r a e r e r a r r e f e r e f e f r
 r e r a r a r a r e e e e e e e e
 e a r e a a r r e

a a a f f e f r a r a a a a a r a a
 r r r r r r r r r r a a r a a a
 a e a a a r e e r r a a e

f r h e a r r f r r e a a a
 o f e a r r d a r a a
 r r a e e a a r r r r e e a

20 r r a r e a e f f e a f e r e
 o o r a r r e r a r a o
 a r e a r e r r a